

Секретарева Екатерина Алексеевна / 13.06.2004
"Череповецкий технологический колледж"

Эссе на тему: "Книги, как люди, имеют свою судьбу, свой характер:
юбилей литературных произведений в 2018 году."

Если книги, которые никто не
читает, будут уничтожены, то
исчезнут все люди, которые
в них живут.

К. Хатерук и Л. Айсаго

"Девочка, которая любила читать"

Знаете, я считаю, что судьба книги во многом зависит от
человека, который ее прочитает. С латинского Habent sua fata libelli
(из стихотворного трактата "О буквах, слогах, стопих и метрах" римского грам-
матика Теренциана Мавра) переводится так: "Книги имеют свою судьбу? -
-сообразно тому, как их принимает читатель. Книги, как люди, имеют
свою судьбу, свой характер. Трудно сказать иначе. Книги, как люди, празднуют
Дни Рождения, отмечают Юбилей. Одни живут столетия, а другие забывают
на следующий день после их выхода. Я поняла вратение Мавра
как то, что о судьбе книги нельзя судить по первой реакции, возможно,
что в будущем потомки оценят ее иначе. В. Борисов говорил: "Хорошая
книга обращена в будущее, даже если она о прошлом". Это к тому,
что все книги хотят жить, а живут они только тогда, когда их
читают!

Если раньше сталкивались с проблемой дефицита книг, то
сейчас проблема дефицита читающих. Все чаще мы задаем вопрос:
"А какой в этом смысл?". Но проблема еще в том, что мир не слышит
наших ответов. А зря... Вольтер заметил: "Читая авторов, которые хорошо
пишут, привыкаешь хорошо говорить". Чем больше мы читаем, тем

грамотнее наша речь. «Следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная». Так выразился Александр Сергеевич Пушкин. А сейчас говорят «убить» время. Чтение - это отличное времяпрепровождение. Еще Роман Гомес де ла Серна говорил, что «книга - спасательный круг, брошенный в одиночество». У Вольтера есть и вторая, не менее прекрасная мысль: «Читая первый раз хорошую книгу, мы испытываем то же чувство, как приобретение нового друга. Вновь прочитать уже читанную книгу - значит, вновь увидеть старого друга». Книжки - это наши друзья-психологи, у которых многие спрашивают, как им быть и книги раскрывают им интересные истории, где люди находят ответы. Ну, и пятая, весомая причина проста и сладка одновременно. Эту причину замечательно раскрыл в одной фразе Даниэль Папонак: «Парадокс чтения: оно уводит нас от реальности, чтобы наполнить реальность смыслом»

В 2010 году по подсчетам Google в мире существовало около 130 миллионов книг! Ученые утверждают, что у каждого человека есть любимая книга, но чтобы ее найти человек прочитает не один десяток ей подобных. Так же они утверждают, что для образованной и умной речи нужно прочесть сто книг, списки которых доступны всем на просторах интернета.

Этот год богат книгами-юбилеями. Радует, что некоторые произведения отмечают двести-триста лет. Книжки живут, их читают, их любят, а вместе со своими творениями живут и авторы. Сейчас я хочу вам рассказать о юбилеях, которые меня гму-то научили, возможно, научат и вас...

Итак, конечно - А.С. Пушкин! В этом году его роману «Евгений

"Онегин" исполняется 185 лет. Да, это своеобразная энциклопедия русской дворянской жизни России, а для меня... Роман о том, как резка порой судьба и как крепка может быть любовь; об ошибках, о расстановке приоритетов и о столкновении судеб двух совершенно разных людей. Произведение дало мне понимание того, что взаимность приходит не сразу и, порой, с большим опозданием, когда вернуть ничего нельзя. Но одновременно с этим оно учит любить во что бы то ни стало, быть верным в своих чувствах, слушать свое сердце, а не только разум и общество; замечать хорошее к себе отношение.

"Есть преступления хуже, чем сжечь книги. Например - не читать их." Это говорит в своем произведении Рэй Бредбери. Современная антиутопия приравнивает книги к оружию. В романе "451 градус по Фаренгейту" показывается необходимость и польза книг, что люди пойдут даже против закона, ради удовольствия чтения. Роман учит не идти на поводу у всех, а отстаивать и защищать свое мнение. Пусть это мнение и появилось после многих "ошибок", но лучше поздно, чем никогда! Книга в этом году отмечает 65 лет и является самой молодой в моем списке.

Александр Грин и его "Алые паруса" отмечают в этом году 95 лет. История о девочке, которая с детства верила в сказку, придуманную бабushкиным/тудачком Элея, доброй и нашедшей свою сказку, свое счастье на корабле с алыми парусами рядом с прекрасным шутником; история Грея и Асоль навсегда осталась в моем сердце и многое для меня значит.

Другая история Грина повествует нам о познании, Презли,

которая помогла Тому выжить. Люди во всех произведениях Александра одна и та же очень важная мысль: «Не ждите чудачудите сами!». Мне я, осознала мысль о том, что человек, если захочет, сделает все, что станет его целью. Не взвывая на толпу, на чужие мнения, действует сам. Этот роман чуть сложнее и поэтому существует 90 лет. Истории Рипа подкрепляют мысли Бредбери. Пусть чудо видишь только ты, но верь в него во что бы то ни стало. и тогда родные люди пойдут за тобой. Мне я для себя вынесла именно это.

А эту книгу не изучают в школе, не приписывают к классике, ее недолюбливают многие взрослые. Что это за книга? А вам знакома фраза: «Все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит»? Нет? Тогда слушайте... Эта история о мальшке, который живет на планете чуть больше его самого, который хочет друзей и поэтому попросил нарисовать ему барашка. На его планете его ждет верная подруга Роза, но их проблема в том, что из-за ее обиды они далеко друг от друга. Она не справилась с эмоциями, а он просто не знал, как на это реагировать. Антуан де Сент-Экзюпери в своей книге напоминает о детском мире, который так часто не понимают взрослые. «Маленький принц» раскрывает детские чувства, делает их понятными для взрослых. Мне это помогло понять, как порой важно просто обсудить проблему, а не выпустить эмоции наружу сразу. Рассказ помог понять, что такое одиночество и что такое дружба. С момента выхода книги прошло 75 лет.

Прекрасное произведение Роберта Стивенсона показывает

нам, что далеко не всем можно доверять. Как только слепой Нью выполняет свою задачу, его бросают на поживу. Джон Билвер оказывается пиратом и все его друзья тоже, а пират Бен Ганн наоборот - оказывает помощь. "Острову Вокровича", по тексту которого был поставлен спектакль и не один, снят не один фильм, отмечает в этом году уже 135 лет.

"Самое важное - не то большое, до чего додумались другие, а то маленькое, к чему пришел ты сам!"

Харуки Мураками "Мой любимый зритель"

Об открытиях нам расскажет А.Р.Беляев. Доктор Сальватор был гением и помог многим людям. Делая новые открытия, он попытка создать человека будущего. Конечно, не обходится без любви. Илья Муромец совершил добрые поступки, но его считали дьяволом, иронично. Мило у меня после прочтения романа остался вопрос. Произведение научило меня не сдаваться. Роман "Человек-амфибия" отмечает в этом году 90 лет.

И последнее, о чем хочу написать - это чудесный роман Джейн Остин "Гордость и предубеждение"; которому исполняется 205 лет и он является самым старшим в моем списке. Это история о взрослении, отношений, понимании, гордости. Рассказ о том, что не только противоположности, но и одинаковые люди, могут сойтись. Роман научил меня тому, что не стоит полагаться на мнения других, а преимущественно слушать внутренний голос: ч... сердца. Как по мне, сердце необходимо слушать и уважать, ибо оно, единственное из всех органов и клеток, всего, что помогает нам жить, работает всегда. Зов сердца достоин

внимания. Также я показала, что самое первое мнение о человеке может быть ложным.

Что касается современной литературы, то я надеюсь, что когда-нибудь «Маленький принц», «Хроники Нарнии»; «Проклятые тигры»; и «Улыбчивый кот Бод» отметят свои 100-летия и 200-летия. Надеюсь, что Пушкина, Поля, Тургенева; Есенина, Маяковского и Бродского будут читать и изучать в школах всего мира. Очень хочется, чтобы «451 градус по Фаренгейту» так и оставался антиутопией, а не воплотился в жизнь. Книжки Ванги! После прочтения книги мы, как правило, начинаем задумываться о себе, и, как верно было сказано у Элизабет Гилберт, «Если судить куда трудней, чем дружить. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр. Не слушайте тех, кто будет говорить вам, что читать на улице, в магазине, в колледже, в автобусе неприлично. Прилично и культурно! А люди, у которых нет собственной жизни всегда вмешиваются в чужую. Потому что у них нет наших любимых друзей. Отвечайте в таких случаях с улыбкой! „Пройдите мимо нас и простите нам наше счастье!“ (Идиот). Читайте и любите книги, а в ответ они научат любить Вас!